

Alexandre Thiery

Vidéaste

Monteur/Cadreur

Je suis passionné par le cinéma, la musique et la technologie. Ces trois intérêts m'ont naturellement conduit vers le monde de l'audiovisuel, où je prends énormément de plaisir à donner vies aux histoires.

Contact

✉ webcontact@alexandre-thiery.online

in [linkedin.com/in/alexandrethiery](https://www.linkedin.com/in/alexandrethiery)

☎ 06 51 48 65 83

Compétences

Montage
Captation d'image
Motion Design
Étalonnage
Ésprit critique
Créatif
Brief client
Respect des échéanciers
Adaptabilité
Sens de l'humour

Outils

Adobe Photoshop, Adobe Premier,
After Effects, Avid Media Composer,
FinalCut, DaVinci Resolve, Figma,
ChatGPT, MidJourney, KlingAI,
la machine à Espresso

Langages

Français, Anglais

Intérêts

Escalade, Photographie,
Cinéma, Musique,
Nouvelles technologies

Expériences professionnelles



Monteur, Cadreur & Étalonneur

HDX Production, Dec 2022 – Dec 2024

- Développer les techniques de montage vidéo pour répondre aux objectifs de communication spécifiques de chaque projet.
- Concevoir et réaliser des séquences visuelles dynamiques et cohérentes, en respectant la ligne éditoriale et artistique.
- Maîtriser les logiciels de montage et d'étalonnage professionnels (comme Premiere Pro, Final Cut, DaVinci Resolve) et le matériel technique de captation vidéo (A7Siii, FX3, lumières, et autres.)
- Collaborer étroitement avec les équipes créatives et les clients pour garantir la qualité et la pertinence des contenus audiovisuels.
- Optimiser le workflow de production et proposer des solutions innovantes d'édition et de post-production.

Réalisations dont je suis fier:

- **Crédit Mutuel** Production de contenus vidéo stratégiques pour la communication institutionnelle, couvrant à la fois les dimensions internes et externes de la communication du groupe.
- **LVMH** : Captation et montage live des moments clés au salon Vivatech, création de contenus vidéo instantanés pour valoriser la présence du groupe.
- **Maison Prunier** Production du film institutionnel commémoratif des 100 ans, racontant l'histoire et l'héritage de la marque à travers un récit visuel percutant.
- **Seiko** Conception et réalisation de vidéos de présentation horlogères, capturant le savoir-faire technique de la marque de montres de luxe et mettant en valeur les détails et l'innovation de leur collections.
- **Calliope** Développement des éléments graphiques animés pour le podcast "Perspective", créant une identité visuelle distinctive et engageante qui renforce l'expérience d'écoute.

Chef de rang – Serveur

Café Piadine, Sep 2021 – Sept 2022

- Gérer un espace de service de 12 tables.
- Superviser la préparation et la présentation des tables, le respect des normes d'hygiène et de sécurité alimentaire.

Formation



BTS, Métiers de l'audiovisuel

L'IFTIS,
Aout 2022 – Aout 2024

Baccalauréat général, spé. économie et politique

Lycée Romain Rolland,
Sep 2019 – Jun 2022